

Unsere Dozenten

Ohne unsere Profis wäre die Bläserklasse nicht denkbar:

Maren Steffen ist Diplommusikerin und Diplommusiklehrerin. Nach dem Studium arbeitete sie u.a. an der Niedersächsischen Staatsoper. Parallel unterrichtet sie an Gymnasien als Instrumentallehrerin. Vom Aufbau bis zum heutigen Tage prägt sie die Arbeit mit den Blechbläsern an der IKS.



Udo Gröbel erfüllte sich nach einem Studium in Straßburg, einigen Jahren als Schlagzeuglehrer und unzähligen Auftritten, einen Traum: ein weiteres Studium in Hollywood. Seit einigen Jahren ist er wieder in Deutschland und trainiert unsere Rhythmussection.



Sören Grimme studierte an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg Musik auf Lehramt und begann bereits während des Studiums Saxophon, Klarinette und Klavier zu unterrichten. Er spielt in diversen Bands, Formationen, einigen Orchestern und Bigbands im Hamburger Raum.



Elke Andersen ist Diplommusikerin und Diplommusiklehrerin. Sie studierte an der Musikhochschule Lübeck und begann danach in Berlin Steglitz zu unterrichten. Seit ihrer Rückkehr in den Norden widmet sie sich besonders dem Ensembleunterricht und spielt selbst in verschiedenen kammermusikalischen Besetzungen.



Lars Osenbrüg studierte am Hamburger Konservatorium. Er ist Diplommusiklehrer und in verschiedenen Kammermusikensembles und Orchestern tätig. Darüber hinaus unterrichtet er an verschiedenen Musikschulen Saxophon und Klarinette und leitet seit 1999 das Jugendorchester Bargfeld.



Termine:

Workshop zum Kennenlernen der Instrumente:

am Sonnabend, [REDACTED]
in der **Aula der IKS**



IMMANUEL - KANT-SCHULE



Kontakt:

Leiter der Bläserklasse:
Stephan Naumann
stephan.naumann@iks.schule.neumuenster.de



Immanuel-Kant-Schule
Mozartstraße 36
D-24534 Neumünster
Telefon: 04321/9424210
Fax: 04321/9424209
www.iks.neumuenster.de

Die Bläserklasse

Die Bläserklasse

Die Idee

Musik ohne Musizieren? Oft wird dem Musikunterricht vorgeworfen, dass er zu viel Theorie und zu wenig Praxis vermittelt. Was nützen all die dort erworbenen Kenntnisse, wenn sie nicht angewendet werden?

Seit dem Jahr 2000 trägt die IKS mit der Einrichtung der Bläserklasse dieser Kritik Rechnung und bietet einen praxisorientierten Musikunterricht an.

Neben dem persönlichen Gewinn, den die Schülerinnen und Schüler aus der Beherrschung eines Instruments ziehen, spielt natürlich auch das gemeinsame musikalische Erleben und damit die Förderung sozialer Kompetenz eine große Rolle.

Die Durchführung

In den Klassenstufen 5 und 6 haben interessierte Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit, im Rahmen der Bläserklasse für zwei Jahre ein Instrument zu lernen. Zur Auswahl stehen Flöte, Klarinette, Alt- und Tenorsaxophon, Trompete, Posaune, Schlagzeug. Bei Vorkenntnissen können auch Bassgitarre,



E-Gitarre und E-Piano belegt werden. An einem „Schnuppervormittag“ lernen die interessierten Grundschulkinder die verschiedenen Instrumente kennen. Sagt ihnen eines der Instrumente zu, können sie sich für die Bläserklasse bewerben. Auf der Basis der Wünsche der Kinder und der Einschätzung der künftigen Instrumentallehrer werden dann die Plätze vergeben.

Für die Teilnehmer der Bläserklasse findet anstelle des herkömmlichen Musikunterrichts dann einmal wöchentlich eine zweistündige Probe statt, in der neben dem praktischen Musizieren auch Musiktheorie vermittelt wird. Darüber hinaus erhalten die Kinder pro Woche eine Stunde Instrumentalunterricht in der Kleingruppe. Dieser Unterricht wird von externen Lehrkräften – Profis am Instrument – durchgeführt.

Die Kosten

Natürlich entstehen Kosten. Aber mit einem monatlichen Beitrag von 45,- € werden diese nahezu alle bestritten.

Der Betrag deckt:

- das Instrument inkl. Koffer
- ein Starterkit mit Reinigungsset
- sämtliches Notenmaterial
- den Instrumentalunterricht
- die Versicherung

Das Ziel



Angenehmer Nebeneffekt des Lernens eines Instrumentes ist das Erlebnis gemeinsamen Musizierens. Und das soll natürlich nach der sechsten Klasse weitergelebt werden. Nach der Bläserklasse entscheiden die Schülerinnen und Schüler, ob sie in der Kantina-Band oder später in der KANT-Band der IKS mitspielen wollen.

Die KANT-Band

Unsere Big-Band besteht aus Schülerinnen und Schülern der neunten bis 12. Klassen. Dass die Band sich als ein Team empfindet, dafür sorgen mehrtägige Probetage im Naturfreundehaus Kalifornien, die Bigband-Show und Auftritte, auch mit den „großen“ Big-Bands des Landes. Als gern gesehener Gast eröffnet die Band zum wiederholten Mal den Kultursommer in Bissee. Eine besondere Herausforderung ist der alle zwei Jahre stattfindende Landeswettbewerb „Jugend jazzt“, bei dem sich die Band jüngst einen Workshop mit dem Trompeter Bob Lanese „erspielen“ konnte.

Durch gemeinsames Musizieren begeistern – das ist unser Anspruch!

