



## **Inhalt des Fachcurriculums**

---

Stand: 28.05.2025

### **Inhalt**

Inhalt des Fachcurriculums.....	1
1. Allgemeines .....	2
2. Leistungsbeurteilung.....	2
3. Themen, Inhalte und Kompetenzen .....	3
4. DELF und Austauschaktivitäten .....	13

## 1. Allgemeines

### 1.1. Unterricht

Im Unterricht gilt das Prinzip der aufgeklärten Einsprachigkeit. Die Unterrichtssprache ist also grundsätzlich Französisch, grammatikalische Inhalte werden in Teilen auf Deutsch vermittelt. Grammatik wird in handlungsorientierten Kontexten vermittelt und geübt.

### 1.2. Lehr- und Lernmaterial

À Plus Cornelsen (Ausgabe 2020) und Begleitmaterial.

### 1.3. Überfachliche Kompetenzen

Überfachliche Kompetenzen wie Teamfähigkeit, Kommunikationsfähigkeit, Problemlösekompetenz, Selbstständigkeit, Verantwortungsbewusstsein, Zeitmanagement, Kritikfähigkeit, Lernkompetenz, Durchhaltevermögen, Präsentationsfähigkeit, Interkulturelle Kompetenz, Digitale Kompetenz, Organisationsfähigkeit werden durchgehend im Rahmen des Unterrichts gefördert.

### 1.4. Differenzierung

Im Unterricht werden die individuellen Bedürfnisse, Fähigkeiten und Interessen nach fachlichem Ermessen berücksichtigt. Dies geschieht durch verschiedene organisatorische Maßnahmen (z.B. Gruppenzusammensetzungen, Zeitplanung) und methodisch-didaktische Maßnahmen (z.B. Vokabelhilfen, Themenauswahl, Aufgabenformate).

## 2. Leistungsbeurteilung

Grundsätzlich werden Beiträge, die in die mündliche Note einfließen (Unterrichtsbeiträge, Vokabel- und Grammatiktests, Vorträge, Rollenspiele, etc) stärker gewichtet als Leistungsnachweise (Klassenarbeiten und Sprechprüfungen). Die Gewichtung liegt i.d.R. bei 60:40. Die Bewertungskriterien unterliegen u.U. pädagogischem Ermessensspielraum. In der 7.,8. und 9. Klasse gibt es jeweils vier Leistungsnachweise, in der 10. Klasse drei. In jedem Lernjahr findet ein Leistungsnachweis in Form einer Sprechprüfung statt.

### 3. Themen, Inhalte und Kompetenzen

#### 7. Klasse

Unité / Titel	Themen und Kompetenzen	Methoden
<b>C'est parti</b>	erster Sprachkontakt/ Sprechen	Modellvideos zum Lernen nutzen Den französischen Namen des eigenen Wohnorts recherchieren
<b>Unité 1</b> Bienvenue à Paris	<u>Kompetenzschwerpunkt: Sprechen/ Schreiben</u> <b>Vocabulaire thématique:</b> fragen, wo etwas ist (où est...?)	Wortschatz: mit Gesten lernen
	<b>Volet 1:</b> Jdn. vorstellen (sprachl. Mittel: bestimmter Artikel, c'est/ ce sont)	Hör- Sehen: Das Hör-Sehverstehen mithilfe von Fotos vorentlasten
	<b>Volet 2:</b> Sagen, woher man kommt – seine Klasse angeben (sprachl. Mittel: Verb <i>être</i> und die Personalpronomen (Singular))	Lesen: transparenten Wortschatz erschließen
	<b>Lecture :</b> Eine Mini-Erzählung verstehen - eine Figurenkonstellation skizzieren	Lesen: unbekannte Wörter überlesen
	<b>Volet 3:</b> Wohnort beschreiben (sprachl. Mittel: unbestimmter Artikel: <i>un/une/des</i> ; <i>il y a</i> )	Wortschatz: Ein Wortnetz erstellen
<b>Module 1</b> Cours de français	ein Wort buchstabieren - fragen, wie man etwas sagt/schreibt (sprachl. Mittel: das Alphabet; Themenwortschatz Klassenraumfranzösisch)	
<b>Unité 2</b> Ma famille	<u>Kompetenzschwerpunkt: Sprechen, Schreiben</u> <b>Vocabulaire thématique :</b> die Mitglieder seiner Familie benennen (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Familie (mit <i>mon/ma/mes</i> in festen Verbindungen))	Wortschatz: durch Ordnen lernen
	<b>Volet 1:</b> über Familienmitglieder/Haustiere sprechen; sein Alter angeben - Wünsche äußern (sprachl. Mittel: <i>avoir</i> ; <i>je voudrais</i> )	Sprechen: Dialogbausteine einüben
	<b>Volet 2:</b> Seine Familie vorstellen – sagen, wo jemand wohnt (sprachl. Mittel: die Possessivbegleiter <i>mon, ton, son</i> ; die Frage mit <i>qui</i> )	Lesen: Eine Skizze erstellen
	<b>Volet 3:</b> über Familie und Familienalltag sprechen – über Gemeinsamkeiten sprechen (sprachl. Mittel: die Frage <i>mit est-ce que</i> ; Verben auf <i>-er</i> ; der Imperativ)	Schreiben: Texte als Modelltexte für eigene Texte nutzen

**Immanuel-Kant-Schule**  
**Fachcurriculum Französisch**

Unité / Titel	Themen und Kompetenzen	Methoden
<b>Module 2</b> Cours de français	Aufforderungen verstehen und formulieren - bei Nichtverstehen nachfragen (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Klassenraumfranzösisch)	Wortschatz: mit Klebezetteln lernen
<b>Unité 3</b> Ma chambre et moi	<u>Kompetenzschwerpunkt: Sprechen (monologisch und dialogisch)</u> <b>Vocabulaire thématique:</b> Aufzählen, was sich in einem Zimmer befindet – sagen, wo sich etwas befindet (sprachl. Mittel: Themenwortschatz „Zimmer“; Ortspräpositionen)	Wortschatz: Mit Wortbildern lernen
	<b>Volet 1:</b> Räume einer Wohnung benennen - sagen, wo sich etwas befindet; sagen, wozu sich etwas eignet (sprachl. Mittel: Wortschatz Wohnung; der zusammengezogene Artikel mit de; pour + Infinitiv)	Hör-Sehen: unbekannte Wörter mithilfe eines Films erschließen
	<b>Lecture:</b> eine Erzählung verstehen - das Vorhaben der Hauptfigur erfassen	Lesen: Hypothesen formulieren
	<b>Volet 2:</b> über Hobbys und Lieblingsstars sprechen - sagen, was man (nicht) gern macht (sprachl. Mittel : faire du / de la / de l' / de)	Sprechen: flüssig sprechen üben
	<b>Volet 3:</b> Zimmer beschreiben; sagen, was an einem Zimmer (nicht) gefällt - etwas begründen (sprachl. Mittel: Angleichung der Adjektive; Verneinung mit ne... pas und ne... plus; parce que)	Sprachenvergleich: die Angleichung der Adjektive Sprachmittlung: Informationen aus einem Blogbeitrag wiedergebe
<b>Module 3</b> Il est quelle heure?	Die Uhrzeit angeben – sich (telefonisch) verabreden (sprachl. Mittel: die Zahlen bis 60)	Sprachenvergleich : Uhrzeiten
<b>Unité 4</b> Au collègue	<u>Kompetenzschwerpunkt: Schreiben, Sprachmittlung</u> <b>Vocabulaire thématique :</b> einen Stundenplan lesen - sich verabreden (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Stundenplan; die Wochentage mit und ohne Artikel)	Wortschatz: andere Sprachen zum Lernen nutzen

**Immanuel-Kant-Schule  
Fachcurriculum Französisch**

**8. Klasse**

Unité / Titel	Lernziele / Kompetenzen / Lernaufgabe	Methoden
<b>C'est reparti!</b>	Sich vorstellen	sich mithilfe eines Steckbriefs vorstellen
<b>Unité 1 /</b> Bienvenue à Nantes	<u>Kompetenzschwerpunkt: Schreiben/ Lesen</u> <b>Vocabulaire thématique:</b> Orte einer Stadt benennen; Dinge u. Orte näher beschreiben (sprachl. Mittel: Wortschatz Stadt; das Relativpronomen <i>qui</i> in festen Verbindungen)	Sprachenvergleich: das Französische als Brückensprache nutzen
	<b>Volet 1:</b> seinen Wohnort vorstellen; Dinge, Orte und Personen näher beschreiben (sprachl. Mittel: vor/nachgestellte Adjektive; Relativsätze mit <i>qui</i> und <i>où</i> ; Verben auf <i>-ir</i> )	Schreiben: interessantere Texte schreiben
	<b>Volet 2:</b> Fragen zu einer Stadt stellen und beantworten; einen Weg beschreiben (sprachl. Mittel: der Fragebegleiter <i>quel</i> ; die Ordnungszahlen; das Verb <i>venir</i> )	gute Suchanfragen formulieren
	<b>Volet 3:</b> Bahnhofsdurchsagen verstehen (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Bahnreise; die Verben auf <i>-re</i> )	Hören: einzelne Informationen heraushören
	<b>Lecture :</b> eine Erzählung verstehen; die Handlung in einer Leseskizze erfassen	Schreiben: Leerstellen einer Erzählung füllen
<b>Module 1 / En</b> cours de français	Aufforderungen verstehen/Fragen formulieren; sich im Unterricht verständigen (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Klassenraumfranzösisch ; das Verb <i>lire</i> )	Sprechen: eine Unterrichtsszene spielen
<b>Unité 2 /</b> Aventures dans les Pays de la Loire	<u>Kompetenzschwerpunkt: Lesen, Schreiben</u> <b>Vocabulaire thématique :</b> über Wochenend- und Freizeitaktivitäten sprechen (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Aktivitäten; <i>jouer à</i> und <i>jouer de</i> )	Wortschatz: durch Vernetzung lernen (Synonyme, Antonyme, Wortfamilien, Unter- und Oberbegriffe)
	<b>Volet 1:</b> über Vergangenes sprechen (sprachl. Mittel: <i>passé composé</i> m. <i>avoir</i> : Verben auf <i>-er, faire</i> u. <i>être</i> ; Zahlen über 1000	Schreiben: Ein Kurzporträt schreiben
	<b>Volet 2:</b> über Vergangenes sprechen; deutschen Wochenendbericht sprachmitteln (sprachl. Mittel: das <i>passé composé</i> mit <i>être</i> ; <i>c'était</i> + Adjektiv)	Lernhilfen: ein Lernplakat erstellen
	<b>Volet 3:</b> über Vergangenes sprechen; einen Wochenendbericht schreiben (sprachl. Mittel: <i>passé composé</i> : weitere Verben ; Verneinung; Personalpronomen)	Lesen: einen Bericht mithilfe der „W-Fragen“ im Detail verstehen
	<b>Lecture:</b> eine Erzählung verstehen; die Etappen einer Handlung nachvollziehen	einen Online-Routenplaner verwenden

<b>Module 2 /</b> La France des records	Bauwerke, Personen, Gegenstände und geographische Gegebenheiten vergleichen (sprachl. Mittel: der Komparativ und der Superlativ der Adjektive)	Lesen. Informationen nach Themen ordnen
<b>Unité 3 /</b> Famille : les moments qui comptent	<u>Hörverstehen, Sprechen</u> <b>Vocabulaire thématique:</b> ein Streitsgespräch führen (sprachl. Mittel: Themenwortschatz „Streitsgespräch“)	Sprechen: einen Sprechfächer erstellen
	<b>Volet 1:</b> sagen, was eine Familie zusammenhält; Familienaktivitäten beschreiben (sprachl. Mittel: die direkten Objektpronomen)	Hören/Hör-Sehen: Wortgrenzen erkennen
	<b>Volet 2:</b> über eine Beziehung sprechen; Dinge, Orte und Personen näher beschreiben; ein deutsches Kurzporträt sprachmitteln (sprachl. Mittel : der Relativsatz mit <i>que</i> ; die Adjektive auf <i>-if/-ive</i> und <i>-eux/-euse</i> )	Sprachmittlung: die richtigen Informationen auswählen
	<b>Volet 3:</b> seine Meinung äußern; Vorwürfe machen; argumentieren; über Konsum und Umweltschutz sprechen ( sprachl. Mittel: die Verneinung mit <i>ne...rien</i> und <i>ne...jamais</i> ; Demonstrativbegleiter <i>ce/cet/cette/ces</i> ; das Verb <i>mettre</i> )	Hören/Hör-Sehen: den Tonfall zum Verstehen nutzen Sprechen: Dialogbausteine einüben Sprachenvergleich: maskuline und feminine Substantiv-Endungen
	<b>Lecture:</b> eine Erzählung verstehen; verstehen, was die Figuren vereinbaren	Schreiben: einen Kommentar schreiben
<b>Module 3</b> Championne du monde !	einen Radio Spielbericht verstehen; einen Spielbericht schreiben und aufnehmen (sprachl. Mittel : Themenwortschatz Mannschaftssport/Fußball ; das indirekte Objekt)	Hören : einzelne Informationen heraushören ; eine Aufnahme durch Hintergrundgeräusche lebendiger klingen lassen
<b>Unité 4</b> Planète collègue	<u>Kompetenzschwerpunkt: Schreiben, Sprachmittlung</u> <b>Vocabulaire thématique:</b> über Unterricht/Noten sprechen; sagen, wie man lernt (sprachl. Mittel: erweiterer Themenwortschatz Schule)	Schreiben: Wörter und Ausdrücke in einem Wortnetz sammeln und ordnen; ein digitales Wortnetz erstellen
	<b>Volet 1:</b> Persönlichkeitstest verstehen und beantworten ( sprachl. Mittel: die indirekten Objektpronomen; das Verb <i>écrire</i> )	eine Würfel-App verwenden
	<b>Volet 2:</b> über Schulstress sprechen; seine Meinung äußern; einen Ratschlag geben (sprachl. Mittel: ind. Rede/Frage ( <i>dire que, demander/vouloir savoir si</i> ) ; <i>dire</i> und <i>devoir</i> )	Schreiben: seinen Standpunkt zu einem Thema erläutern
	<b>Volet 3:</b> argumentieren; einen deutschen Magazinartikel sprachmitteln	Sprachmittlung. Kulturelle Unterschiede erklären
	<b>Lecture:</b> eine Erzählung verstehen; ein Rätsel lösen	Lesen: Informationen in einer Tabelle zusammentragen Schreiben: inneren Monolog schreiben, mögl. Ende schreiben
<b>Module 4</b> Les corres	Sich einem/einer Austauschpartner/in vorstellen (sprachl. Mittel: Wortschatz Selbstporträt (Familie, Hobbys, Ernährung, Aussehen))	Schreiben: Nachschlagehilfen im Buch nutzen

**Immanuel-Kant-Schule**  
**Fachcurriculum Französisch**

<b>Unité 5 /</b> Les stars qu'on like	<b>Kompetenzschwerpunkt:</b> Hörverstehen, Sprechen <b>Vocabulaire thématique:</b> über digitale Medien und deren Nutzung sprechen (sprachl. Mittel: Themenwortschatz digitale Medien)	Wortschatz: englische Lehnwörter im Französischen aussprechen
	<b>Volet 1:</b> über Stars der sozialen Medien sprechen; eine Person beschreiben (sprachl. Mittel: die Adjektive auf -al ; das Verb <i>voir</i> )	Hören: Detailinformationen verstehen Die Wiedergabegeschwindigkeit von Youtube-Videos anpassen
	<b>Volet 2:</b> Den Werdegang einer berühmten Persönlichkeit beschreiben (sprachl. Mittel: die Verben auf -ir (Typ <i>finir</i> ); der Begleiter <i>tout</i> )	Sprachenvergleich: der Begleiter <i>tout</i>
	Lecture: eine Erzählung verstehen; die Beziehung zwischen zwei Figuren erfassen	Lesen: Hypothesen formulieren Schreiben: Figuren und ihre Beziehung zueinander beschreiben

**Immanuel-Kant-Schule**  
**Fachcurriculum Französisch**

**9. Klasse**

Unité / Titel	Lernziele / Kompetenzen / Lernaufgabe	Methoden
<b>Mon calendrier perso</b>	Wdh. aus dem ersten und zweiten Lernjahr über besondere Ereignisse und Personen sprechen – sagen, was man sich vornimmt	einen digitalen Kalender erstellen
<b>Unité 1 /</b> Voisins francophones d'Europe	<u>Kompetenzschwerpunkte: Sprechen, Schreiben</u> Lernaufgabe: in einem Vortrag ein frankofones Land Europas vorstellen <b>Vocabulaire thématique:</b> Basisinformationen zu einem Land geben – sagen, in welchem Land man sich befindet und wohin man fährt (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Länderporträt / <i>être/aller à/en</i> + Ländernamen)	Wortschatz reaktivieren und systematisieren
	<b>Volet 1:</b> seinen Tagesablauf beschreiben – seine alltäglichen Wege beschreiben – seinen Wohnort vorstellen (sprachl. Mittel: die reflexiven Verben; die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>ouvrir</i> ))	Sprachenvergleich: Wörter und Ausdrücke der europäischen Frankophonie
	<b>Volet 2:</b> ein Fest vorstellen (sprachl. Mittel: das Pronomen <i>y</i> ; das <i>passé composé</i> der reflexiven Verben)	sich auf französischsprachigen Webseiten zurechtfinden Ländercodes frankofoner Länder
<b>Unité 2 /</b> PACA : une région, plusieurs visages	<u>Kompetenzschwerpunkte: Schreiben, Lesen</u> Lernaufgabe: ein Handlungsgerüst zu einer eigenen Geschichte ausschmücken <b>Vocabulaire thématique:</b> ein Bild beschreiben – eine Landschaft beschreiben (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Bildbeschreibung und Landschaft)	Wortschatz reaktivieren und systematisieren
	<b>Volet 1:</b> Sehenswürdigkeiten vorstellen – erzählen, wie etwas früher war (sprachl. Mittel: das <i>imparfait</i> ; das Verb <i>connaître</i> )	Lesen: unbekannte Wörter über Wortfamilien erschließen
	<b>Volet 2:</b> einen Bericht lesen und verstehen – von einem Ereignis in der Vergangenheit erzählen (sprachl. Mittel: <i>passé composé</i> und <i>imparfait</i> , das Verb <i>courir</i> ; Verneinung mit <i>ne... personne</i> )	Sprachenvergleich: Zeitengebrauch in der Vergangenheit
<b>Unité 3 /</b> Vive les échanges franco-allemands !	<u>Kompetenzschwerpunkte: Sprechen, Sprachmittlung</u> Lernaufgabe: in einem Video ein Missverständnis zwischen französischen und deutschen Jugendlichen darstellen und ausräumen <b>Vocabulaire thématique:</b> Gegenstände beschreiben (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Umschreibungen)	Wortschatz reaktivieren und systematisieren
	<b>Volet 1:</b> Gefühle ausdrücken und etwas bewerten – Lebensweisen vergleichen (sprachl. Mittel: indirekte Frage m. Fragewort; Verben m. Infinitivergänzung; das Verb <i>savoir</i> )	Sprechen: ein Gespräch aufrechterhalten Sprachenvergleich: <i>savoir</i> und <i>pouvoir</i>
	<b>Volet 2:</b> Handlungsweisen und Gewohnheiten beschreiben (sprachl. Mittel: die Adverbien auf <i>-ment</i> ; die Inversionsfrage)	Sprachenvergleich: die Vorsilbe <i>-re</i>
<b>Unité 4</b>	<u>Kompetenzschwerpunkte: Lesen, Schreiben</u>	Wortschatz reaktivieren und systematisieren

**Immanuel-Kant-Schule**  
**Fachcurriculum Französisch**

Unité / Titel	Lernziele / Kompetenzen / Lernaufgabe	Methoden
Bienvenue au Québec!	Lernaufgabe: eine Themenreise in Quebec zusammenstellen <b>Vocabulaire thématique:</b> Geografie eines Landes – sagen, aus welchem Land man kommt (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Geografie / <i>venir/être de</i> + Ländernamen)	
	<b>Volet 1:</b> über Natur, Geschichte und Kultur eines Landes sprechen (sprachl. Mittel: die <i>mise en relief</i> ; Frage mit Präposition+Fragewort; das Verb <i>vivre</i> )	Lesen: einen Text nach bestimmten Informationen absuchen Sprachenvergleich: Wörter und Ausdrücke des <i>français québécois</i>
	<b>Volet 2:</b> typ. Dinge eines Landes/ Region vorstellen – Handlungs/Lebensweisen vergleichen (sprachl. Mittel: Komparativ/Superlativ der Adverbien; <i>construire</i> und <i>conduire</i> ; die Mengenangaben <i>plus de, moins de, und autant de</i> )	Lesen: einem Text die wichtigsten Informationen entnehmen Sprachenvergleich: Aussprache im <i>français québécois</i>
Unité 5 Vivre sa vie, vivre ensemble	<u>Kompetenzschwerpunkte: Hör-/Hör-Seh-Verstehen, Sprechen</u> <b>Vocabulaire thématique:</b> eine Diskussion führen (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Diskussion)	Wortschatz reaktivieren und systematisieren
	<b>Volet 1:</b> einen Podcast verstehen; Wunsch/Willen/Notwendigkeit ausdrücken; etw. bewerten (sprachl. Mittel: der <i>subjonctif</i> )	Hören: Hypothesen formulieren eine digitale Ausstellung erstellen
	<b>Volet 2:</b> einen authentischen Kurzfilm verstehen – über einen Film sprechen (sprachl. Mittel: keine neue Grammatik)	Hör-Sehen: filmische Bildsprache wahrnehmen Sprachenvergleich: Komposita

**Immanuel-Kant-Schule  
Fachcurriculum Französisch**

**Klasse 10**

Unité / Titel	Lernziele / Kompetenzen / Lernaufgabe	Methoden
<b>Unité 1</b> Projets de métiers, projets de vie	<u>Kompetenzschwerpunkt: Sprechen, Hörverstehen</u> Vocabulaire thématique : Stärken, Schwächen, Vorlieben und Abneigungen benennen (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Berufsleben)	Wortschatz reaktivieren und systematisieren
	<b>Volet 1:</b> über Berufswünsche sprechen; Ratschläge geben (sprachl. Mittel: das conditionnel présent ; die Verben auf <i>plaître</i> und <i>envoyer</i> )	Hören: In einem Telefongespräch das Verstehen durch Rückfragen sichern
	<b>Volet 2:</b> Möglichkeiten und Bedingungen ausdrücken; Bewerbungsschreiben/Lebenslauf (sprachl. Mittel: der irrealer Bedingungssatz)	Sprachenvergleich: der irrealer Bedingungssatz
<b>Unité 2</b> Société et modes de vie	<u>Kompetenzschwerpunkt: Sprechen, Schreiben</u> Vocabulaire thématique: eine Wirkung beschreiben; Gefühle ausdrücken (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Gefühle; das Verb <i>rire</i> )	Wortschatz reaktivieren und systematisieren
	<b>Volet 1:</b> über seinen Wohnort sprechen; seine Lebensumstände beschreiben (sprachl. Mittel: Relativsatz mit <i>ce qui / ce que</i> ; Fragen mit <i>qu'est-ce qui/que</i> und <i>qui est-ce qui</i> ; die Verneinung mit <i>personne ne</i> und <i>rien ne</i> ; das Verb <i>se plaindre</i> )	Wortschatz: seinen Wortschatz individuell erweitern Sprachenvergleich: Entsprechungen von „was“ im Französischen
	<b>Volet 2:</b> über Werbung und Konsum sprechen; eine Werbung analysieren (sprachl. Mittel: das Pronomen <i>en</i> (partitiv und lokal); Imperativ + Pronomen; Verb <i>croire</i> )	Wortschatz: seinen Wortschatz individuell erweitern
<b>Unité 3</b> Visages du Maroc	<u>Kompetenzschwerpunkt: Lesen, Schreiben</u> <b>Vocabulaire thématique:</b> über Geschichte und Gesellschaft eines Landes sprechen (sprachl. Mittel: Themenwortschatz Politik /Gesellschaft; Bruchzahlen/Mengenangaben)	Wortschatz reaktivieren und systematisieren
	<b>Volet 1:</b> einen Reisebericht verstehen; über Ereignisse in der Zukunft sprechen; Bedingungen ausdrücken (sprachl. Mittel: <i>futur simple</i> ; der reale Bedingungssatz; die Verben <i>accueillir</i> und <i>boire</i> )	Sprachenvergleich: arabische Wörter in der französischen Umgangssprache; französische Chatabkürzungen
<b>Unité 3</b> Visages du Maroc	<b>Volet 2:</b> ein Foto auf landeskundliche Informationen hin untersuchen; über Ereignisse in der Vergangenheit berichten; geografische und kulturelle Besonderheiten erläutern (sprachl. Mittel: das <i>plus-que-parfait</i> ; <i>avant de</i> + Infinitiv)	Schreiben: seinen Ausdruck verbessern

**Immanuel-Kant-Schule  
Fachcurriculum Französisch**

**Sekundarstufe II**

Die Vermittlung der in den Fachanforderungen in Kapitel 2.1.1. aufgeführten Kompetenzen wird angestrebt.

**Jahrgang E (Einführungsjahr): Grundlegendes Niveau und Kernfach**

<b>Jahrgang E</b> (Einführungsjahr)	Texte und Medien	Medien- und Methodenkompetenz (vgl. Fachanforderungen S. 48)
1.HJ: Bei Bedarf wird das Lehrwerk <i>À plus!</i> fortgeführt.	Lehrwerk <i>À plus!</i> , evtl. ergänzendes Material	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Umgang mit Operatoren, z.B. résumez, analysez, commentez (Schreib- und Lesekompetenz)</li> <li>- Selbständiger Umgang mit (authentischen)Texten (Lesekompetenz)</li> <li>- Wortschatzarbeit/Arbeit mit dem Wörterbuch, Internetrecherche und Kurzreferate (Medienkompetenz)</li> <li>- Partner- und Gruppenarbeit (Sprachlernkompetenz)</li> <li>- Präsentation von Arbeitsergebnissen (Sprech- und Medienkompetenz)</li> <li>- Sprachmittlung: Wiedergabe wesentlicher Inhalte mdl. oder schriftl. Texte in der jeweils anderen Sprache</li> </ul>
2.HJ: - Initiation à la lecture- zu ausgewählten Themenbereichen, z.B. le bonheur, la violence, le sport	<p>Ausgewählte Texte, Zeitungsartikel, Ausschnitte aus Erzählungen, Gedichte und chansons zum Thema, z.B. aus Sammlungen für die Sek.II, Ecoute, revue de la presse, Nachrichten, BD, presse, Filmszenen</p> <p>Ein längerer fiktionaler, sprachlich authentischer Text</p> <p>Kernfach: Texte mit erhöhtem Schwierigkeitsgrad werden dazugezogen</p>	
Halbjahrübergreifend: Révision de la grammaire	<p>Ausgewählte Übungen zu zentralen Strukturen der Grammatik</p> <p>Kernfach: passé simple</p>	
<p><b>Schriftliche Leistungsmessung:</b>            Grundlegendes Niveau: Pro Halbjahr wird eine zweistündige Klausur (i.A. Textarbeit) geschrieben.            Kernfach: Eine weitere Klausur kommt im Schuljahr dazu.</p>		

**Immanuel-Kant-Schule**  
**Fachcurriculum Französisch**

**Jahrgang Q1 und Q2: Grundlegendes Niveau und Kernfach**

(Die Themen des Kernfaches orientieren sich an den Themenkorridoren, da hier ein Zentralabitur abgelegt wird. Die Arbeit auf grundlegendem Niveau orientiert sich ebenfalls an Themen, muss aber in Umfang und Anspruch an das Leistungsvermögen angepasst werden.)

<b>Jahrgang Q1</b>	Texte und Medien	Medien- und Methodenkompetenz
1.HJ von Q1: Être jeune adulte dans la société moderne	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z.B. Klett: Les jeunes</li> <li>- chansons et poèmes</li> <li>- articles de presse</li> <li>- z.B. Anna Gavalda, trois Nouvelles (<i>Le fait du jour, Petites pratiques germanopratives, Cet homme et cette femme</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textanalyse</li> <li>- Umgang mit lyrischen Texten</li> <li>- Kreatives Schreiben</li> <li>- Umgang mit Sachtexten und Zeitungsartikeln</li> <li>- Sprachmittlung</li> <li>- Vertiefender Umgang mit Operatoren</li> </ul>
2.HJ von Q1: 1.Korridortheema und ein weiterer Themenbereich aus den Fachanforderungen S. 65 (bei zwei Kursen: notwendige Absprache mit Kollegen)		
<b>Jahrgang Q2</b>	Texte und Medien	Medien- und Methodenkompetenz
1.HJ von Q2: 2.Korridortheema und ein weiterer Themenbereich aus den Fachanforderungen S. 65 (Absprache mit Kollegen)	Fiktionale und nichtfiktionale authentische Texte, die sich am Themenbereich orientieren	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Erweiterung der Fähigkeit zum monologischen und dialogischen Sprechen</li> <li>- Vertiefender Umgang mit Operatoren</li> <li>- Textanalyse, ggf. Filmanalyse</li> <li>- Sprachmittlung</li> </ul>
Fakultativer Themenbereich		
2.HJ von Q2: Révision und fakultativer Themenbereich		
<p><b>Schriftliche Leistungsmessung in Q1 und Q2:</b>            Grundlegendes Niveau: Pro Halbjahr wird eine zweistündige Klausur (i.A. Textarbeit) geschrieben.            Kernfach: Eine weitere Klausur kommt pro Schuljahr dazu.            Wird Französisch als Prüfungsfach gewählt, entspricht in Q2 die zweite Klausur im 1. Halbjahr dem Anspruchsniveau des schriftlichen Abiturs in Aufgabenstellung und Umfang.</p>		

## 4. DELF und Austauschaktivitäten

### **Außerschulische Sprachzertifikate: DELF**

Durch stetiges Training innerhalb des Unterrichts und wenn möglich auch im Rahmen von AG's ermutigen die Französischlehrkräfte die Schülerinnen und Schüler zur Teilnahme an außerschulischen Prüfungen (DELF) am Centre Culturel.

### **Austauschaktivitäten mit Frankreich**

Interessierte und geeignete Schülerinnen und Schüler werden über die vom Ministerium angebotenen Austauschaktivitäten informiert und erhalten von den Lehrkräften Unterstützung bei der Anmeldung und Durchführung.

Der schulinterne Austausch mit Frankreich wird beworben und organisiert.

