



Inhalt des Fachcurriculums

Stand: 1.7.2025

Inhalt

Inhalt des Fachcurriculums.....	1
1. Allgemeines.....	2
2. Kompetenzerwerb	2
3. Leistungsbeurteilung.....	3
4. Verbindliche Themen und Inhalte	4
5. Sprachbildung.....	24
6. Überarbeitung und Weiterentwicklung	24

1. Allgemeines

Lehr- und Lernmaterial

In der Sekundarstufe I wird mit dem Lehrwerk *Access* des Cornelsen Verlags gearbeitet. Anschließend an die Units des Lehrwerks gibt es im Schülerbuch noch einen *Grammar File* und einen *Skills File*. Während im *Grammar File* die grammatischen Strukturen der Units ausführlich beschrieben werden, vermittelt das *Skills File* Lern- und Arbeitstechniken. Abschließend zu den Units finden die Schülerinnen und Schüler die *Your Task*-Seiten. Mit der übergeordneten Lernaufgabe können sie noch einmal zeigen, was sie gelernt haben und das Erlernete entsprechend anwenden. Außerdem können sie ihren Lernfortschritt selbst einschätzen.

Die Arbeit in der Sekundarstufe II erfolgt nach Themenbereichen ohne spezifisches Lehrwerk. Es obliegt der Lehrkraft, in Anlehnung an die Zentralabiturthemen geeignete und authentische Materialien für die didaktische Ausgestaltung des Unterrichts zu wählen.

2. Kompetenzerwerb

Differenzierung

Die Lehrkräfte achten in der Stundenplanung auf binnendifferenzierende Aufgabenformate.

In der Orientierungsstufe ermöglicht die Zuteilung der Schülerinnen und Schüler zu Förder- und Forderkursen Unterstützung und Herausforderung nach individuellem Lernstand.

In den Units des Lehrwerks *Access* gibt es vielfältige Aufgabenformen. Einige der Übungen haben differenzierende Labels. Unter *More help* können Schülerinnen und Schüler zusätzliche Hilfen für die jeweilige Aufgabe finden. Mit *Early finisher* werden diejenigen, die früher fertig sind, mit zusätzlichen Aktivitäten und Übungen gefordert. *You choose* lässt den Schülerinnen und Schülern die Wahl, welche Aufgabe sie bearbeiten wollen.

Medienkompetenz

Für die Entwicklung des Hör-/Sehverstehens gibt es die Abschnitte *VIEWING* in jeder Unit des Lehrwerks. Sie teilen sich in zwei Teile. In *The world behind the picture* bekommen die Schülerinnen und Schüler einen landeskundlichen Einblick. In *Everyday English* wird ihnen die englische Sprache in Alltagssituationen lebendig gemacht. Zusätzlich gibt es im *Background file* Informationen über Land und Leute.

3. Leistungsbeurteilung

Grundsätzliche gilt:

90-100%	Note 1
80-89%	Note 2
70-79%	Note 3
60-69%	Note 4
35-59%	Note 5
0-34%	Note 6

(eine Abweichung nach pädagogischem/fachlichem Ermessen der Lehrkraft ist möglich)

4. Verbindliche Themen und Inhalte

Hörverstehen:

- Verstehen gesprochener, alltäglicher Dialoge und kurzer Hörtexte
- Erfassen von wesentlichen Informationen aus Audioquellen (z. B. Anweisungen, Nachrichten, Gespräche)

Leseverstehen:

- Erfassen und Interpretieren einfacher Texte (Geschichten, Anleitungen, Informationsbroschüren)
- Erkennen der Hauptaussagen und Zusammenhänge in schriftlichen Texten

Sprechen und mündliche Kommunikation:

- Führen einfacher Gespräche und Dialoge zu Alltagsthemen
- Anwenden korrekter Aussprache, Intonation und sprachlicher Ausdrucksformen
- Bilden von Zusammenhängen, Fragen formulieren sowie Informationen austauschen

Schreiben:

- Verfassen kurzer, zusammenhängender Texte (z. B. E-Mails, kurze Aufsätze, Beschreibungen)
- Anwendung grundlegender Satzstrukturen und grammatikalischer Regeln
- Strukturierung von Texten hinsichtlich Einleitung, Hauptteil und Schluss

Grammatik und Wortschatz:

- Beherrschen grundlegender grammatischer Strukturen (Zeitformen, Satzbau, Pronomen, Modalverben)
- Erweitern des Basiswortschatzes zur Bewältigung alltäglicher Situationen
- Förderung des aktiven und passiven Wortschatzgebrauchs

Immanuel-Kant-Schule
Fachcurriculum Englisch

Interkulturelle Kompetenzen:

- Kennenlernen und Vergleichen der kulturellen Besonderheiten englischsprachiger Länder
- Reflektierter Umgang mit kulturellen Unterschieden und gemeinsamen Werten

Klasse 5

Unterricht		
Themenbereiche Persönliche Lebensgestaltung Schule, Ausbildung und Beruf Teilhabe am gesellschaftlichen Leben Kultur und Geschichte	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Kennenlernen • Mein Schulalltag • Unterschiede zwischen deutschen und englischen Schulen • Meine Familie • Freizeitgestaltung 	mögliche Schwerpunkte <ul style="list-style-type: none"> • etwas über sich erzählen • sich vorstellen und andere kennenlernen • Steckbriefe schreiben • Tagesablauf beschreiben • über die Vergangenheit sprechen • Uhrzeiten • Bildbeschreibungen
Weiterentwicklung Kompetenzen		
Sprachliche Mittel	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz zu entsprechenden Themenbereichen • Grammatik (to be, Pronomen, Imperativ, there is/are, can/cannot, Artikel, simple present, simple past, present progressive) • classroom phrases • Buchstabieren 	<ul style="list-style-type: none"> • Unterschiedliche Übungsformen: • Einsetzübungen • Ergänzungsübungen • Textproduktion mit Verwendung von Zielstrukturen
Hör- und Hör-Sehverstehen	<ul style="list-style-type: none"> • kurze Audiosequenzen verstehen • kurze Filmsequenzen verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • didaktisch reduzierte Hör-/Hör-Sehmaterialien zu thematisch passenden Inhalten
Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> • auf einfache Fragen antworten • am Unterrichtsgespräch teilnehmen • einfaches monologisches Sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • versch. Unterrichtsgesprächssituationen • Kurzpräsentationen (1-minute talks)

Immanuel-Kant-Schule

Fachcurriculum Englisch

Lesen	<ul style="list-style-type: none"> • Lesen kurzer Texte • Aufgabenorientiertes Lesen • einfache Fragen beantworten 	<ul style="list-style-type: none"> • spezifische Informationen finden
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> • Sätze und kurze Texte verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> • einen Steckbrief schreiben
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> • Hinführung zur Sprachmittlungsarbeit für Begebungssituationen 	
Methodenkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Nutzung von Vokabular • Kurzpräsentation 	<ul style="list-style-type: none"> • Lernmethoden (mind maps, Vokabelheft, Karteikarten, Apps) • Grundlagen einer Präsentation (Struktur, Inhalt, Vortrag)
Differenzierung	<ul style="list-style-type: none"> • Zusatzmaterialien (fordern/fördern) • evtl. differenzierte ABs 	<ul style="list-style-type: none"> • Hilfekarten • vertiefende Aufgaben • Förder- / Forderkurse
Hilfsmittel, Materialien und Medien	<ul style="list-style-type: none"> • Access 1 und das dazugehörige Workbook • ergänzende Materialien 	
Digitaler Medieneinsatz		<ul style="list-style-type: none"> • digitale mind maps erstellen
Leistungsbewertung	<ul style="list-style-type: none"> • 5 Klassenarbeiten, davon eine Sprechprüfung (z.B. clubs, hobbies and free time activities / describing a picture / What I would like to do at the weekend) • regelmäßige Vokabeltests 	<ul style="list-style-type: none"> • Punktwertung mit verbindlichen Maßstäben

Immanuel-Kant-Schule
Fachcurriculum Englisch

Klasse 6

Unterricht		
<p>Themenbereiche: Persönliche Lebensgestaltung</p> <p>Schule, Ausbildung, Beruf</p> <p>Kultur und Geschichte</p> <p>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben</p>	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gruppen, Freundschaften, soziale Beziehungen • Schulalltag in GB • Klassenfahrten/-ausflüge • Anglophone Lebenswelt 1: Landeskunde am Beispiel GB - geographische Gegebenheiten • Anglophone Lebenswelt 2: Landeskunde am Beispiel einer Stadt - Plymouth and Bath - Unternehmungen planen - Informationen herausfinden • Anglophone Lebenswelt 3: Landeskunde am Beispiel GB - Bräuche und Feste • Musik, Film und Theateraufführungen • Telefongespräche führen • Alltagsleben: Rund ums Geld - Einkaufen 	<p>mögliche Schwerpunkte</p> <ul style="list-style-type: none"> • holiday reports, getting to know new neighbours • School life, clubs, lessons • A trip to Cornwall • Rivers and mountains • Regions • Reading a map • Great places for kids • Making plans • Traditions • Taking part in a school show • On the phone • What money can buy • Going shopping
Weiterentwicklung Kompetenzen		
<p>Sprachliche Mittel</p>	<p>Wortschatz zu entsprechenden Themenbereichen (s.o.) Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> • Simple past • Subject and object questions • Present progressive • Going to-future • Comparison of adjectives • Relative clauses • Adverbs of manner • Present perfect • Some and any • Will-future • conditional sentences • past progressive • Orthographie • Grundzüge der Sprachmittlung 	<p>Unterschiedliche Übungsformen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einsetzübungen • Ergänzungsübungen • Textproduktionen mit Verwendung von Zielstrukturen • Bilder und einfache Graphiken versprachlichen • Dialoge • ...

Immanuel-Kant-Schule

Fachcurriculum Englisch

Hör- und Hör-Sehverstehen	<ul style="list-style-type: none"> • Einen authentischen Text in englischer Sprache hören und wesentliche Aspekte erfassen • Kurze Filmsequenzen in englischer Sprache (ggf. mit Untertiteln) verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Einsatz des Lehrbuchmaterials • Verwendung von Podcasts, You tube, • Zusatzmaterialien • ...
Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> • Am Unterrichtsgespräch teilnehmen • Dialoge • Monologisches Sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • Verschiedene Unterrichtsgesprächssituationen, TPS • Having a conversation with one or more partners • Über eigenes Befinden Auskunft geben • Kurze Erlebnisschilderungen • Show and tell • Bildbeschreibungen • Using conversational phrases • ...
Lesen	<ul style="list-style-type: none"> • Lesen kurzer und mittlerer Texte • Intensiv - Details erschließend • Aufgabenorientiertes Lesen - Identifizierung von Arbeitsaufträgen • Extensiv - mittlere Texte sinnentnehmend • Einfache und mittelkomplexe Fragen beantworten • Lesen einer Ganzschrift (extensiv) 	<ul style="list-style-type: none"> • Scanning • Spezifische Informationen finden • Strukturierung / Topic sentences identifizieren
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> • Kurze Texte verfassen • Ein Portfolio führen (??) • (Lern)Plakate herstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • Kurze Personenbeschreibungen • Einfache Vorgänge beschreiben • Eine Wegbeschreibung verfassen • Write a postcard / an email / ... • Kurze Gedichte schreiben • Artikel für Schülerzeitungen schreiben
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> • Einfache Sachverhalte aus Begegnungssituationen mitteln 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung für anderssprachige Gesprächspartner
Methodenkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Mindmaps/ crib sheets • Linking devices • Bildbeschreibung • Dialoge selbst verfassen • Texte scannen, Fragen stellen • Poster erstellen 	<ul style="list-style-type: none"> • ...

Immanuel-Kant-Schule

Fachcurriculum Englisch

Außerunterrichtliche Lernangebote	<ul style="list-style-type: none"> • Teilnahme an Wettbewerben • Brief/Email-Freundschaften • 	<ul style="list-style-type: none"> • Big Challenge (verpflichtend)
Differenzierung	<ul style="list-style-type: none"> • Aufgreifen von „Extra-Bausteinen“ im Lehrwerk • Lesen zusätzlicher Ganzschriften • Motivierende Zusatzmaterialien • Lernwerkstatt • ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Förder- / Forderkurse • Lektüren • puzzles, quizzes, tangrams, ... • ...
Hilfsmittel, Materialien und Medien	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrwerk Englisch Access 2 und das dazugehörige Workbook • weitere ergänzende Materialien etc. bei Bedarf 	
Anwendung digitaler Medien	<ul style="list-style-type: none"> • Einführung von Vokabelapps • Mini-Projekt 	<ul style="list-style-type: none"> • Access, Anton App, Phase 6, o.ä. • Wild animals (in Britain) project
Leistungsbewertung	<ul style="list-style-type: none"> • 5 Klassenarbeiten, davon eine Sprechprüfung (z.B. my (dream) holidays / visit me in Germany / animals at the zoo/ special holidays and festivals) • Regelmäßige Vokabeltests 	<ul style="list-style-type: none"> • Nutzung von Zusatzmaterialien • Auf Abprüfen „alter“ Vokabeln achten • Punktwertung mit verbindlichen Maßstäben

Immanuel-Kant-Schule
Fachcurriculum Englisch

Klasse 7

Unterricht		
Themenbereiche persönliche Lebensgestaltung Schule Ausbildung und Beruf Teilhabe am gesellschaftlichen Leben Kultur und Geschichte	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Reisen (London and the British Isles) • Freizeitaktivitäten: Sport und Kultur, soziales • Engagement • kulturelle Eigenheiten eines fremden Landes 	mögliche Schwerpunkte <ul style="list-style-type: none"> • sending messages and holiday postcards, talking about sights, reading street maps, making plans • planning a trip • talking about famous people, buildings and their history
Weiterentwicklung Kompetenzen		
Sprachliche Mittel	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz (holidays, sports, jobs, countries, music and entertainment) • Grammatik: present perfect progressive with for and since, will-future, conditional 1 + 2, contact clauses, the passive, modal substitutes, past perfect, reflexive pronouns/each other, indirect speech • Orthografie • Eigenheiten der Zielsprache (stress, pronunciation, Irish language, accents, everyday English, small talk) 	Unterschiedliche Übungsformen
Hör- und Hör-Sehverstehen	<ul style="list-style-type: none"> • Einen authentischen Text in englischer Sprache hören und sehen und wesentliche Aspekte erfassen (e.g. songs, facts about Wales, video blog) • Filmsequenzen in englischer Sprache verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuchmaterial • songs • Podcasts • You tube videos • film • Zusatzmaterialien

Immanuel-Kant-Schule

Fachcurriculum Englisch

Sprechen	<ul style="list-style-type: none"> • Am Unterrichtsgespräch teilnehmen • Monologe: eine Sehenswürdigkeit/Person/Sportart etc. vorstellen • Dialoge: Situativ angemessen kommunizieren (Everyday English, small talk, interviews,) • Eigenheiten der Zielsprache erkennen und umsetzen (stress, pronunciation, accents) 	<ul style="list-style-type: none"> • Telling the way • At the restaurant
Lesen		Vorschlag: Greg`s Diary
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> • Texte gut strukturieren und interessant gestalten: good sentences, paragraphs and topic sentences, structuring a text, using time markers in a story, the elements of writing • verschiedene Textformate gestalten: creative writing, brochure, 	
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung der Vermittlung einfacher Sachverhalte (in Begegnungssituationen) 	
Methodenkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Using an English - German dictionary • Structuring a text • giving a presentation 	
Außerordentliche Lernorte		Vorlesewettbewerb (verpflichtend)
Differenzierung		
Hilfsmittel, Materialien und Medien	<ul style="list-style-type: none"> • zweisprachige Dictionaries 	analoge und digitale zweisprachige Wörterbücher

Immanuel-Kant-Schule

Fachcurriculum Englisch

Digitaler Medieneinsatz	<ul style="list-style-type: none">• Online research	Free attractions in London Your region and Wales Liverpool / A profile of a Beatle Facts about Ireland A place in Scotland
Leistungsbewertung	<ul style="list-style-type: none">• 3 Klassenarbeiten, davon eine Sprechprüfung (z.B. internet, (social) media and me), einer Diskussion (fairness and feelings) oder einer Plakatvorstellung (interesting places: a day out in ...)• regelmäßige Vokabeltests	

Immanuel-Kant-Schule
Fachcurriculum Englisch

Klasse 8

Unterricht		
<p>Themenbereiche</p> <p>Persönliche Lebensgestaltung</p> <p>Schule, Ausbildung und Beruf</p> <p>Kultur und Geschichte</p> <p>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben</p>	<p>Inhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familie und Freunde, Kleinstadtleben, erste Liebe • Landeskunde USA: Schulleben und Schulsystem, Sport, Jobs, Arbeit und Arbeitslosigkeit, Wanderarbeiter • Landeskunde USA: Sehenswürdigkeiten, Einwanderung, Multikulturelle Gesellschaft, Feste und Gebräuche, Musik, Essen, Kolonialzeit, Sklaverei, Bürgerrechte, Nationalparks, Umwelt, Freiwilligenarbeit, Unterhaltung und Film, Eisenbahnen, Movement West, Goldrausch, Amerikanische Ureinwohner 	<p>mögliche Schwerpunkte</p> <p>finding information in a text</p> <p>New York, New Orleans, the Golden State, Faces of South Dakota, in the Southwest</p>
Weiterentwicklung der Kompetenzen		
<p>Sprachliche Mittel</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wortschatz zu entsprechenden Themenbereichen (s.o.) • British and American English • Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> ○ the gerund as subject / object / after prepositions ○ conditional I - II - III ○ verbs with two objects ○ countable and unaccountable nouns + quantifiers ○ Wiederholung passive; present perfect passive; personal passive; passive with modals ○ Indirect speech: statements, questions ○ Verb + object + to-infinitive ○ The definite article <p>Relative clauses after verbs of perception; non-defining relative clauses</p>	<p>Unit 1: New York Sights, People and Places, Hanging out in Brooklyn</p> <p>Unit 2: A musician in New Orleans</p> <p>Unit 3: California - a state with many places</p> <p>Unit 4: Bloodlines</p>
<p>Sprechen</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Über Vorlieben, Abneigungen, Interessen und Fertigkeiten sprechen • Über das Leben einer Person sprechen • Vorschläge machen 	<ul style="list-style-type: none"> •

Immanuel-Kant-Schule

Fachcurriculum Englisch

	<ul style="list-style-type: none"> • Bedauern ausdrücken • Über eine Unterhaltung berichten <p>Vorlieben ausdrücken</p>	
Lesen	<ul style="list-style-type: none"> • Skimming 	<ul style="list-style-type: none"> • Vorschlag: • Lost in the USA, Diary of a Wimpy Kid
Schreiben	<ul style="list-style-type: none"> • Personen und Orte beschreiben • Eine Reise planen • Ein Ereignis beschreiben • Vergangene Ereignisse kommentieren • Inhaltsangaben • Writing an outline • Writing a report 	
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> • Mediation Course: Umgang mit und Überwindung kultureller Unterschiede 	<p>Unit 1: key information Unit 2: relevant information Unit 3 / 4: cultural differences I & II</p>
Methodenkompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> • Skimming • Benutzung von Wörterbüchern • Summary writing 	<p>A4; Seite 53 Thanksgiving Analoge und digitale Wörterbücher A4; Unit 1</p>
Hilfsmittel, Materialien, Medien	<ul style="list-style-type: none"> • analoge und digitale Wörterbücher 	
Digitaler Medieneinsatz	<ul style="list-style-type: none"> • Working with explanatory videos • Presenting information about a city • Making a history time-line • Sharing a commenting on classwork • Making a slideshow 	
Leistungsbewertung	<ul style="list-style-type: none"> • 3 Klassenarbeiten, davon eine Sprechprüfung • Vera 8 obligatorisch als Diagnostiktool und als Teil der mündlichen Note • (Introducing your favourite TV-show, film, comic, book / an object / an important person in your life / how to do or make / Giving advice to a friend / describing a picture in detail / (American high school, city vs. village ...)) • Regelmäßige Vokabeltests 	<p>Sprechprüfungsvorschlag: dialogisches Sprechen: Planung eines Tages in NYC</p>

Klasse 9

Unterricht		
Themenbereiche Kultur und Geschichte Persönliche Lebensgestaltung Schule, Ausbildung, Beruf	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Anglophone Lebenswelt • Gruppe, Freundschaft, soziale Beziehungen • Alltagsleben 	mögliche Schwerpunkte: <ul style="list-style-type: none"> • Australia • Relationships • Big dreams, small steps • Connecting in English • Lektüre
Weiterentwicklung der Kompetenzen		
Sprachliche Mittel	Festigung und Erweiterung von Wortschatz, Grammatik, Orthografie, Differenzierung von Strukturen der Zielsprache	<ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Übungsformen
Hör- und Hörsehverstehen	Präsentation authentischer Sprachhandlungssituationen aus dem Alltag	<ul style="list-style-type: none"> • TV series • film excerpts • podcasts, youtube
Sprechen	Zusammenhängendes monologisches Sprechen & aktive Teilnahme an Gesprächen	<ul style="list-style-type: none"> • Agreeing and disagreeing • Having a discussion • Taking part in a job interview • Describing and interpreting images
Lesen	Zielgerichtetes, suchendes Lesen - inhaltliche Auseinandersetzung mit fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten extensives vs. intensives Lesen	<ul style="list-style-type: none"> • magazines, newspaper articles, websites, blogs, reports, excerpts from novels) • Erschließung von Statistiken u. Grafiken • Lesen einer Ganzschrift (e.g. 'Thirteen Reasons Why' by Jay Asher, 'The Long Way Down' by Nick Hornby, 'The Curious Incident of a Dog in the Nighttime' by Mark Haddon, "Extremely loud and incredibly close" by Jonathan Safran Foer; "Holes" by Louis Sachar, "The absolutely true diary of a part-time Indian by, Sherman Alexie, "Animal Farm" by George Orwell)
Schreiben	formelle und informelle Texte unterschiedlichen Umfangs für verschiedene Arten von Adressaten verfassen	<ul style="list-style-type: none"> • Writing an email (formal vs. informal) • Writing a blog • Writing a CV/ Writing formal letters (e. g. a letter of application)

Immanuel-Kant-Schule

Fachcurriculum Englisch

		<ul style="list-style-type: none"> • Writing an objective report/ summarising a non-fictional text • Argumentative writing • Einführung textanalytischer Begrifflichkeiten <p>non-fictional: strukturanalytische Redemittel (z.B.: the text consists of/ is divided in/ deals with) fictional: interpretationsanalytische Redemittel (z.B.: the behaviour of X clearly shows/indicates that ..., the relationship between X and Y can be described as/demonstrates/is based on ...) inklusive Zitate / Textverweise oder -bezüge</p>
Sprachmittlung	Schulung der sprachmittelnden Fähigkeit wird systematisch mit Hilfe geeigneter Materialien fortgeführt und weiterentwickelt.	English as lingua franca
Methodenkompetenz	Weiterentwicklung mündl. u schriftl. Formen der Beschreibung Verfassen formeller und informeller Texte Teilnahme an Diskussionen	<ul style="list-style-type: none"> • talk about statistics, facts and figures • describe people and their character • describe the relationship between characters • write a formal letter / CV / letter of application • have a discussion • write an argumentative text • use a grammar
außerunterrichtliche Lernangebote	•	•
Fordern und Fördern - Differenzierung	Textbuch bietet Möglichkeiten der unterschiedlichen Schwerpunktsetzung TB bietet Möglichkeit der Selbstevaluation (<i>Getting ready for a test</i>) TB bietet fakultative und obligatorische Teile an Angebote zu selbständigem Lernen (z.B.: Angebot hilfreicher Internetseiten zur Wiederholung und Übung grammatikalischer Strukturen) Zusatzangebote z.B. Kurzpräsentationen	
Hilfsmittel, Materialien und Medien	Einsatz des Lehrbuchs Access (Cornelsen) Einsatz von und Arbeit mit zweisprachigen Wörterbüchern (gedruckte Version sowie elektronisch)	<ul style="list-style-type: none"> • e-Wörterbuch • Verwendung von ergänzenden Materialien wie Filme / Filmsequenzen, Videos, Hörtexte (TB, Internetquellen, Songs etc)

Immanuel-Kant-Schule

Fachcurriculum Englisch

Anwendung digitaler Medien		<ul style="list-style-type: none">• Writing a comment to post on a website• Writing a CV on the computer• Writing a letter of application on the computer• Internet research• Making a video to introduce yourself in English
Leistungsbewertung	3 Leistungsnachweise, davon eine Sprechprüfung (discussing a topic with a friend, a job interview, show and tell, ...)	Sprechprüfung im 2. Schulhalbjahr

Klasse 10

Unterricht		
Themenbereiche Kultur und Geschichte Persönliche Lebensgestaltung Teilhabe am gesellschaftlichen Leben	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> • Who are you? - Identity • What makes a community • How is the world changing 	mögliche Schwerpunkte
Weiterentwicklung der Kompetenzen		
Sprachliche Mittel	Festigung und Erweiterung von Wortschatz, Grammatik, Orthografie, Differenzierung von Strukturen der Zielsprache	<ul style="list-style-type: none"> • unterschiedliche Übungsformen
Hör- und Hörsehverstehen	Präsentation authentischer Sprachhandlungssituationen aus dem Alltag	<ul style="list-style-type: none"> • songs, poetry (ggf. documentary vs mockumentary e.g. 'The majestic plastic bag') • news clips
Sprechen	Zusammenhängendes monologisches Sprechen & aktive Teilnahme an Gesprächen	<ul style="list-style-type: none"> • taking part in a panel discussion • refining your presentation techniques • motivational speech
Lesen	Zielgerichtetes, suchendes Lesen - inhaltliche Auseinandersetzung mit fiktionalen und nicht-fiktionalen Texten extensives vs. intensives Lesen	<ul style="list-style-type: none"> • magazines, newspaper articles, websites, blogs, reports, excerpts from novels • <i>Lesen einer Ganzschrift (e.g. 'The Wave' by Morton Rhue, 'The Perks of Being a Warflower' by Stephen Chbosky, 'Lord of the Flies' by William Golding)</i>
Schreiben	formelle und informelle Texte unterschiedlichen Umfangs für verschiedene Arten von Adressaten verfassen	<ul style="list-style-type: none"> • Writing a book review • Writing a feature article • Summary writing • Vertiefung textanalytischer Begrifflichkeiten - analysing a text non-fictional: strukturanalytische Redemittel fictional: interpretationsanalytische Redemittel inklusive Zitate / Textverweise oder -bezüge
Sprachmittlung	Schulung der sprachmittelnden Fähigkeit wird systematisch mit Hilfe geeigneter Materialien fortgeführt und weiterentwickelt.	Eingebettet in ein Thema der Wahl (Vorschlag: schriftlich und mündlich)

Immanuel-Kant-Schule
Fachcurriculum Englisch

Methodenkompetenz	Weiterentwicklung mündl. u schriftl. Formen der Beschreibung Verfassen formeller und informeller Texte Teilnahme an Diskussionen	<ul style="list-style-type: none"> • describe people and their character • describe the relationship between characters • how to mediate • how to convince people • have a discussion • use a grammar
außerunterrichtliche Lernangebote		
Fordern und Fördern - Differenzierung	Textbuch bietet Möglichkeiten der unterschiedlichen Schwerpunktsetzung (<i>more help, early finisher</i>) TB bietet Möglichkeit der Selbstevaluation (<i>Getting ready for a test</i>) TB bietet fakultative und obligatorische Teile an Angebote zu selbständigem Lernen (z.B.: Angebot hilfreicher Internetseiten zur Wiederholung und Übung grammatikalischer Strukturen) Zusatzangebote z.B. Kurzpräsentationen	
Hilfsmittel, Materialien und Medien	Einsatz des Lehrbuchs Access (Cornelsen) Einsatz von und Arbeit mit zweisprachigen Wörterbüchern (gedruckte Version sowie elektronisch)	e-Wörterbuch Verwendung von ergänzenden Materialien wie Filme / Filmsequenzen, Videos, Hörtexte (TB, Internetquellen, Songs etc)
Anwendung digitaler Medien		<ul style="list-style-type: none"> • Writing a comment to post on a website • Internet research • Producing a short digital video/documentary • Writing a book review online • Comparing online dictionaries
Leistungsbewertung	3 Leistungsnachweise, davon 1 Sprechprüfung: 1x Mediation 1x mündliche Prüfung (z.B. motivational speech) 1x Textanalyse ("kleine Klausur" 2-stündig evtl an Ganzschrift angelehnt)	

SEK II

In der Sekundarstufe II werden die auf gelisteten Aspekte unter Berücksichtigung der sich bietenden Medien- und Textvielfalt verbindlich behandelt (vgl. Fachanforderungen)

- Social life, travel, work and study
- experiencing literature and the arts
- addressing the viewer/reader, interacting
- reacting towards fictional texts and creating texts
- Themenkorridore des Zentralabiturs
- ein bis zwei englische Ganzschriften in der Sek II

SEKII Englisch als Kernfach

Themenbereich:

	Semesterthema FA	ZA-Abiturthemen
E1	Global Chances (+ English in Action)	---
E2		
Q1.1	The Individual & Society	---
Q1.2	Shakespeare/Experiencing Literature	The Individual & Society
Q2.1	Politics, Society, Culture - Between tradition and change (Vereinigtes Königreich)	Politics, Society, Culture - Between tradition and change (Vereinigtes Königreich)
Q2.2		

Jahrgang	grundlegendes Anforderungsniveau (gA)	erhöhtes Anforderungsniveau (eA)
E1	<ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen + Schreiben (Kommentar / kreative Aufgabe) • Sprachmittlung • Speaking als GLN 	
E2		
Q1.1	Schreiben (90 Min.)	Schreiben (90 Min.)
Q1.2	- - -	Schreiben (180 Min.: Leseverstehen, Analyse, Kommentar)
	Hör(seh)verstehen + Schreiben	Hör(seh)verstehen + Schreiben
Q2.1	Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung • Vorabitur (300 Min.: Leseverstehen, Analyse, Kommentar und Mediation) und Sprechprüfung
Q2.2	<ul style="list-style-type: none"> • Leseverstehen + Kommentar/multiple choice/... • ggf. mündliche Prüfung 	Abitur

Immanuel-Kant-Schule

Fachcurriculum Englisch

	E1	E2	Q1.1	Q1.2	Q2.1	Q2.2
Sprachl Mittel	z.B Themenwort-schatz, Operatoren, Funktions- und Interpretations-wortschatz, Konnektoren, Bewertungsbogen Sprache, Positionen vertreten, auf Äußerungen reagieren, Stilmittel, Zeiten, Satzstellung, Vermeidung von Wortwiederholungen, false friends	z.B. Themenwort-schatz, Funktions- und Interpreta-tionswortschatz, Präsentations-phrasen, Konnektoren, Feedbackphrase n, Grammatik: Bedingungssätz e, Adjektive, Zeiten, Artikel, Präpositionen, idiomatische Sprache, Register	z.B. Themenwortscha tz, vertiefender Funktions- und Interpretationswo rt-schatz, Konnektoren, Grammatik-wiederholung	z.B. Themenwortschatz, Stilmittel, Reden, Karikaturen, Vertiefender Funktions- und Interpretations-wortschatz, Grammatikwiederholungen	z.B. Themenwort-schatz, vertiefender Funktions- und Interpretations-wortschatz, Stilmittel, Grammatik-wiederholungen	z.B. Themenwort-schatz: Shakespeare, Literatur, Theater, Geschichte, vertiefender Funktions- und Interpretations-wortschatz, Konnektoren, idiomatische Sprache, Grammatik-wiederholungen
Hören	Global-und Detailverstehen					
	z.B. Varietäten (dialects, accents), Film, Nachrichten, Interviews, everyday English, Werbung, Vortrag, Lieder, Diskussionen, Dokumentationen, TV-Show					
Lesen	Allgemeines Leseverstehen bis zum Detailverstehen					
	z.B. Lesestrategien 5-Schritt Lesemethode, Erfassung der Gesamtaussage eines Textes sowie aufgabenrelevantes Detailverständnis, explizite und implizite Aussagen von Texten entnehmen; Textsorten: Sachtexte, Lyrik, Drama, Kurzgeschichten, Fiktion					
	Dialogisches und monologisches Sprechen					

Immanuel-Kant-Schule

Fachcurriculum Englisch

Sprechen	Adressaten- und situationsgerecht, kohärent.; Einsatz kommunikativer Strategien, eigene Position vertreten: z.B. Inhaltwiedergabe, Situationsbeschreibungen, Diskussionen, Rollenspiele, Auszüge aus Theaterstücken, z.B. Ersatzleistung: Präsentation, Rollenspiel, Diskussionsrunde, Talkshow...
----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	E1	E2	Q1.1	Q1.2	Q2.1	Q2.2
Schreiben	Diverse Textproduktionen: z.B. Notizen, Schreibplan, Techniken des zusammenhängenden Schreibens (Einleitung, Hauptteil, Schluss), freies Schreiben, materialgebundenes Schreiben, Inhaltsangabe, Brief, Leserbrief, Zeitungsartikel, Kommentar, Analyse, Rezension, Fortsetzung einer Kurzgeschichte, Blogbeitrag, kurze Rede, Lesetagebuch, kreative Texte, Lebenslauf und Bewerbung; Texte überarbeiten; Klausuren					
					Informationen zur Abiturklausur; Abiturprobeklausur	
Sprachmittlung	Aufgabenerschließung, adressatengerechtes und rollengerechtes Schreiben, kulturspezifische Erläuterungen, Register, Paraphrasieren, Reorganisation des Textes					
Texte und Medien	„Basics“: Analyse und Erschließungstechniken: z.B. Gedicht, Song, Film, Karikatur, Cartoon, Zeitungsartikel, Lektüre (Genre, Setting, Atmosphäre, Erzählperspektive, Charakterisierung, Symbole und Bilder, Zitiertechniken), Internetrecherche, Kurzgeschichte, Poster		„Vertiefend“: Analyse und Erschließungstechniken: z.B. Gedicht, Song, Film, Karikatur, Cartoon, Zeitungsartikel, Lektüre (Genre, Setting, Atmosphäre, Erzählperspektive, Charakterisierung, Symbole und Bilder, Zitiertechniken), Internetrecherche, Kurzgeschichte, Poster			

5. Sprachbildung

Sprachlernbewusstsein und Lernstrategien:

- Entwicklung von Strategien zur eigenständigen Verbesserung der Sprachkompetenz
- Reflexion über den Lernprozess und Fehler als Chance zur Verbesserung ansehen
- Umgang mit dialektalen Varietäten und „False Friends“

Diese Kompetenzen zielen darauf ab, die Schülerinnen und Schüler in ihrer Fähigkeit zu bestärken, Englisch als Kommunikationsmittel im Alltag, in der Schule und in interkulturellen Kontexten souverän anzuwenden.

6. Überarbeitung und Weiterentwicklung

- Regelmäßige Beratung in den Fachkonferenzen und an Schulentwicklungstagen.
- Teilnahme an Fortbildungen und multiplikatorische Weitergabe neuer Inhalte.